

Nº 3.

Villanellische Glückwünschung.

Cantus I. *f* 1. Freu dich, mein lie - ber Co - ri - don, sing, spring fröh -

Cantus II. *f* 1. Freu dich, mein lie - ber Co - ri - don, sing, spring fröh -

Bassus. *f* 1. Freu dich, mein lie - ber Co - ri - don, sing, spring fröh -

cresc. lich in Eh - ren, weil du er - langt

cresc. lich in Eh - ren, weil du er - langt, weil du er -

cresc. lich in Eh - ren, weil du er - langt

hast sol . . chen Lohn, weil du er . . langt, weil du er . .

langt hast sol . . chen Lohn, weil du er . . langt

hast sol . . chen Lohn, weil du er . .

langt hast solchen Lohn nach dei.nem Wunsch und Bgeh . . ren.

hast sol . . chen Lohn nach dei.nem Wunsch, nach dei.nem Wunsch und Bgeh . . ren.

langt hast solchen Lohn nach dei . . nem Wunsch und Bgeh . . ren.

mf Der Nymphen Chor tut sich her . . vor, lieblich zu mu . . si . . zie . . ren

mf Der Nymphen Chor tut sich her . . vor, lieblich zu mu . . si . . zie . . ren

mf Der Nymphen Chor tut sich her . . vor, lieblich zu mu . . si . . zie . . ren auf Instru.

auf Instrument zu dem Intent, dir damit zu gra-tie-ren. ren.

auf Instrument zu dem Intent, dir damit zu gra-tie-ren. ren.

ment zu dem In-tent, dir damit zu gra-tie-ren. ren.

2.

Solchs alles schafft Venus heut,
 Die Göttin hoch geboren,
 Indem sie dir zu einer Beut
 Gibt Filli zart erkoren,
 Zum Liebespfand
 An deine Hand,
 Die du oft mit viel Tränen
 Geflehet hast,
 Ja dich auch fast
 Zu Tod ob ihr gegrämet.

3.

Darum, o lieber Coridon,
 Vergiß nun solches Leiden,
 Und nimm dein Braut, die Filli schon,
 An deine Arm und Seiten,
 Und dich ergötz
 In Liebesscherz,
 Wie du wohl selbst wirst wissen,
 Sie wird auch dich
 Ganz minniglich
 In ihre Ärmlein schließen.

4.

Für mein Person bin ich bereit,
 Mich lustig zu erzeigen,
 Wie ich's gewohnt bin allezeit
 Auf meiner Lyr und Geigen.
 Mein Delia
 Wird auch sein da,
 Des freu ich mich ohn Scherzen:
 Daß die Hochzeit
 Zergeh in Freud,
 Wünscht Mirtillo von Herzen.